

【プロフィール】

東京大学経済学部卒業(1960年)後、通商産業省入省。日本万国博覧会の提案、企画・実施に携わる。沖縄開発庁に出向中には沖縄国際海洋博覧会及び観光開発を手掛けた。1962年通商白書では「水平分業論」を展開し、世界的に注目される。1978年に退官。作家として予測小説手法を開発、「油断!」「団塊の世代」「平成三十年」等のベストセラーの他、歴史小説「巨いなる企て」「峠の群像」「豊臣秀長」「世界を創った男 チンギス・ハン」等を執筆。また、1985年に出版した経済理論「知価革命」は世界8カ国語に訳され国際的評価を得ている。1998年7月～2000年12月まで経済企画庁長官を歴任。2010年上海万国博日本産業館代表兼総合プロデューサーを務め、好評を博した。現在は、内閣官房参与、大阪府及び大阪市特別顧問を務める。2012年旭日大綬章受章。

【著書等】

「堺屋太一が見た 戦後七〇年 七色の日本」
「団塊の後 ～三度目の日本～」
「地上最大の行事 万国博覧会」
ほか多数。



講師

堺屋太一氏

作家・経済評論家

「昭和・平成から次の時代へ

『楽しい日本』を創ろう」

第19回

ハーモニック講演会

2018年 **10/25** (木)

開場	17時30分
開演	18時00分

会場／松本市 ホテルブエナビスタ(3F グランデ)

※駐車場に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。

先着 **600**名様
入場無料

事前申し込みは不要です

主催：株式会社「**ハーモニック・ドライブ・システムズ**」

後援：安曇野市教育委員会・HDS調和会 お問合せ：総務部 山口 TEL.0263-83-6800 <http://www.hds.co.jp/>